

**ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA OFERT w celu rozeznania rynku cen
na druk publikacji z możliwością udzielenia zamówienia***

1. Zamawiający:

Nazwa: Polska Akademia Nauk
Biuro Upowszechniania i Promocji Nauki PAN
Adres: plac Defilad 1
00-901 Warszawa

- 2. Opis przedmiotu zamówienia:** przedmiotem zamówienia jest druk i oprawa publikacji albumowej w dwóch wersjach językowych - w języku polskim i języku angielskim w jednym z poniższych wariantów do każdej wersji językowej.

Dane techniczne

WARIANT I

1. Format: 165 x 230 mm + skrzydełka przednie i tylne po 130 mm
2. Nakład: 500 egz. (druk w języku polskim)
3. Objętość: 232 + 4 okładka + skrzydełka
4. Papier:
 - środek: Alto Satine Naturel 115 g/m²
 - okładka: Alto Satine Naturel 240 g/m²
5. Druk:
 - środek: **4+4**: Pantone: 285 U; 489 U; 871 U + BLACK
 - okładka: Pantone **2+1**: 285 U; 489 U; 871 U + hot stamping złoto błysk 265 DARK GOLD do 50% powierzchni
6. Oprawa: OTABIND, środek szyty nićmi
7. Pakowanie jednostkowe: w folię termokurczliwą
8. Opakowanie zbiorcze: kartony
9. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie.

WARIANT II

1. Format: 165 x 230 mm + skrzydełka przednie i tylne po 130 mm
2. Nakład: 1000 egz. (druk w języku polskim)
3. Objętość: 232 + 4 okładka + skrzydełka

4. Papier:

- środek: Alto Satine Naturel 130 g/m²
- okładka: Alto Satine Naturel 240 g/m²

5. Druk:

- środek: **4+4**: Pantone: 285 U; 489 U; 871 U + BLACK
- okładka: **2+1** Pantone: 285 U; 489 U; 871 U + hot stamping złoto błysk 265 DARK
GOLD do 50% powierzchni

6. Oprawa: OTABIND, środek szyty nićmi

7. Pakowanie jednostkowe: w folię termokurczliwą

8. Opakowanie zbiorcze: kartony

9. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie.

WARIANT III

1. Format: 165 x 230 mm + skrzydełka przednie i tylne po 130 mm

2. Nakład: 500 egz. (druk w języku angielskim)

3. Objętość: 236 + 4 okładka + skrzydełka

4. Papier:

- środek: Alto Satine Naturel 115 g/m²
- okładka: Alto Satine Naturel 240 g/m²

5. Druk:

- środek: **4+4**: Pantone: 265 U; 489 U; 871 U + BLACK
- okładka: **2+1** Pantone: 265 U; 489 U; 871U + hot stamping złoto błysk 265 DARK
GOLD do 50% powierzchni

6. Oprawa: OTABIND, środek szyty nićmi

7. Pakowanie jednostkowe: w folię termokurczliwą

8. Opakowanie zbiorcze: kartony

9. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie.

WARIANT IV

1. Format: 165 x 230 mm + skrzydełka przednie i tylne po 130 mm

2. Nakład: 1000 egz. (druk w języku angielskim)

3. Objętość: 236 + 4 okładka + skrzydełka

4. Papier:

- środek: Alto Satine Naturel 130 g/m²
- okładka: Alto Satine Naturel 240 g/m²

5. Druk:

- środek: **4+4**: Pantone: 265 U; 489 U; 871 U + BLACK
- okładka: **2+1** Pantone: 265 U; 489 U; 871U + hot stamping złoto błysk DARK GOLD do 50% powierzchni

6. Oprawa: OTABIND, środek szyty nićmi

7. Pakowanie jednostkowe: w folię termokurczliwą

8. Opakowanie zbiorcze: kartony

9. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie.

Uwaga: Zamawiający zastrzega sobie prawo wyboru druku i oprawy publikacji albumowej tylko w dwóch wariantach (jeden wariant w języku polskim i jeden wariant w języku angielskim) z czterech wycenionych przez Wykonawcę wg warunków technicznych wskazanych w opisie przedmiotu zamówienia.

3. Termin realizacji zamówienia: do 25 dni roboczych od daty zawarcia umowy.

4. Warunki udziału w postępowaniu dla Wykonawców ubiegających się o zamówienie publiczne:

O zamówienie mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy posiadają co najmniej trzyletnie doświadczenie w zakresie druku książek będących publikacjami albumowymi i wykonał co najmniej 3 zamówienia odpowiadające przedmiotowi zamówienia z pkt 2 Zaproszenia.

5. Kryteria oceny ofert:

Zamawiający dokona wyboru najkorzystniejszej oferty na podstawie następujących kryteriów oceny ofert:

- 40% oceny oferty stanowi kryterium cena, maksymalna liczba przyznanych pkt 40;
- 60% oceny oferty stanowi jakość, maksymalna liczba przyznanych pkt 60.

Kryterium „Cena” zostanie ocenione na podstawie podanej przez wykonawcę ceny brutto, według poniższego wzoru:

$$C = C_n / C_o \times 40 \text{ pkt}$$

gdzie:

C – liczba punktów dla badanej oferty
C_n – najniższa cena ofertowa (brutto) spośród ważnych ofert niepodlegających odrzuceniu
C_o – cena oferty ocenianej

Kryterium „Jakość” zostanie ocenione na podstawie złożonej do oferty próbki, gdzie:

- **Ogólna estetyka wykonania – 0-20 pkt;**
5 pkt za cięcie: bez śladów nierówności, skosów, nierównych wymiarów, naddarć, rys itp.,
5 pkt za grzbiet: estetyka wykonania: rozmieszczenie kleju,
5 pkt za arkusze drukowane bez zanieczyszczeń,
5 pkt za składki wolne od zmarszczek, załamań, zagiętych narożników, pofalowań; poprawność kompletowania wkładu: kolejność, poprawność ułożenia wkładu względem okładki.
- **Jakość druku – 0-20 pkt;**
5 pkt za wyrazistość i czystość druku, nasycenie barw, ostrość i czytelność napisów,
5 pkt za równomierność zadruku, czytelność tekstów, ostrość fotografii,
5 pkt za brak przeczerwień nadruku, prawidłowe spasowanie barw,
5 pkt za równomierne nasycenie bez dominancy barwnej.
- **Jakość oprawy – 0-20 pkt:**
5 pkt za ułożenie okładki względem środka i tekstów na grzbiecie
5 pkt za wytrzymałość klejenia i oprawy,
5 pkt za połączenie okładki i środka; prawidłowa otwieralność
5 pkt za uszlachetnianie okładki: foliowania, lakierowania: równomierne pokrycie, brak pęcherzy powietrza, chropowatość

W kryterium jakość Wykonawca może otrzymać maksymalnie 60 punktów. Próbki, które otrzymają poniżej 20 pkt w kryterium jakość, nie będą rozpatrywane i będą podlegały odrzuceniu jako niezgodne z treścią Zaprośzenia do składania ofert. Brak złożenia próbki do oceny oferty spowoduje odrzucenie oferty jako niezgodnej z treścią Zaprośzenia do składania ofert. Próbki nie podlegają uzupełnieniu.

Łączna liczba punktów ocenionej oferty wyliczona będzie na podstawie wzoru:

$$L = C + J$$

Gdzie :

L = Łączna liczba punktów przyznana badanej ofercie

C = Liczba punktów w kryterium cena

J = Liczba punktów w kryterium jakość.

Za najkorzystniejszą ofertę Zamawiający uzna ofertę, która otrzyma najwyższą liczbę punktów po dodaniu punktów w kryterium cena i kryterium jakość.

6 Sposób przygotowania i złożenia oferty

Oferta powinna zawierać:

- 1) Wypełniony formularz ofertowy z podaniem ceny wykonania każdego z czterech wariantów publikacji albumowych
 - 2) referencje potwierdzające należyte wykonanie co najmniej 3 zamówień, o których mowa w pkt 4 Zaprośzenia
 - 3) próbkę zawierającą 3 egzemplarze drukowane w technice offsetowej w CMYK lub PANTONE i uszlachetnianą okładką FOLIĄ MATOWĄ LUB BŁYSZCZĄCĄ ; oprawa co najmniej 1 egz. OTABIND.
- 7 **Termin składania ofert:** Oferty prosimy przesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej do dnia 17.12.2021 r. do godziny 13:00 na adres Beata.Fiedoruk@pan.pl próbkę do oceny oferty należy dostarczyć na adres Zamawiającego do dnia 17.12.2021 r. do godziny 13:00.

Polska Akademia Nauk

Biuro Upowszechniania i Promocji Nauki
Beata Fiedoruk, piętro XXI nr pokoju 2103
Pałac Kultury i Nauki
pl. Defilad 1
00-901 Warszawa

8 Informacje o sposobie komunikowania się Zamawiającego z Wykonawcami:

W procedurze o udzielenie zamówienia komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu poczty elektronicznej na adres wskazany w pkt. 7 Zaprośzenia do składania ofert.

9 Inne istotne postanowienia dotyczące warunków realizacji zamówienia:

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wezwania wykonawcy do przesłania dokumentów/ oświadczeń i wyjaśnienia treści złożonej oferty.
2. Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który nie wykaże spełnienia warunków udziału w procedurze określonych w pkt 4 Zaprośzenia.
3. Z Wykonawcą, który złoży najkorzystniejszą ofertę, zostanie podpisana umowa na wzorze umowy obowiązującym u Zamawiającego.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjacji ceny złożonych ofert.
5. Zamawiający zastrzega sobie możliwość tylko dokonania czynności szacowania wartości zamówienia na podstawie dokonanego rozeznania rynku w oparciu o złożone oferty do niniejszego Zaprośzenia bez dokonania wyboru oferty i nieudzielenia zamówienia na podstawie niniejszego zaproszenia do składania ofert.
6. Zamawiający zastrzega sobie możliwość udzielenia zamówienia i realizację usługi druku publikacji albumowych przez Wykonawcę, który złożył najkorzystniejszą ofertę w I kwartale 2022 roku.
7. Po zakończeniu procedury próbki będą podlegały zwrotowi na wniosek Wykonawcy.

8. Informujemy, że w niniejszym postępowaniu nie mają zastosowania przepisy ustawy – Prawo zamówień publicznych.

10 Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych), informuje się, że:

- 1) Administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Polska Akademia Nauk, Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa. Dane osobowe Wykonawcy zostały przekazane dobrowolnie w celach związanych z zawarciem i wykonaniem umowy i zostaną udostępnione wyłącznie podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa. Wykonawca posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.
- 2) Kontakt do Inspektora ochrony danych to adres mailowy: iod@pan.pl.
- 3) Dane osobowe Wykonawcy będą przetwarzane, gdyż jest to konieczne w celu zawarcia i realizacji umowy o i odbywa się na podstawie tej umowy (art. 6 ust. 1 lit b) RODO
- 4) Dane osobowe Wykonawcy nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
- 5) Dane osobowe Wykonawcy będą przetwarzane i przechowywane do momentu ustania obowiązku prawnego wynikającego z przepisów prawa.
- 6) Wykonawca ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia (o ile jest to prawnie dopuszczalne), ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.
- 7) Wykonawca ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy Ogólnego Rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.
- 8) Dane osobowe Wykonawcy nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.

Załączniki do Zaproszenia:

1. Formularz ofertowy
2. Projekt umowy