

BM.DOIR.211.31.2026
BM.579.DOIR.49.2026.MR

dotyczy: ZAPROSZENIA DO SKŁADANIA OFERT w celu rozeznania rynku cen na realizację usług polegającej na wykonaniu ekspertyz technicznych oraz dokumentacji budowlano-wykonawczej dla robót budowlanych w budynku zabytkowym PAN Dom Pracy Twórczej w Świnoujściu przy ul. Sienkiewicza 18, **z możliwością udzielenia zamówienia.**

INFORMACJA

W odpowiedzi na otrzymane zapytania Zamawiający informuje, jak poniżej:

Zapytanie 1: Jak należy interpretować przedmiotowy zapis: *Opracowywanie wszelkich niezbędnych zmian dokumentacji projektowej, gdy w toku realizacji robót budowlanych lub postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wyłonienie wykonawcy tych robót zajdzie taka potrzeba.* Ile czasu powinniśmy przewidzieć na przedmiotowe zadania?

Odpowiedź: Zakres ewentualnych zmian nie jest obecnie możliwy do precyzyjnego określenia. Niemniej jednak, na potrzeby planowania i oceny oferty prosimy o wskazanie szacunkowego nakładu czasu lub orientacyjnego terminu realizacji tego rodzaju prac, przy założeniu typowych zmian występujących na etapie realizacji robót budowlanych lub prowadzenia postępowania przetargowego. Przyjmujemy, iż im bardziej dokładnie opisany projekt tym mniej jest zapytań projektowych od Wykonawców robót zarówno na etapie postępowania przetargowego jak i na etapie wykonawczym.

Zapytanie 2: Ile wizyt na budowie oraz ile godzin pracy zdalnej powinniśmy założyć w zakresie realizacji nadzoru autorskiego?

Odpowiedź: Liczba wizyt na budowie oraz nakład pracy związany z realizacją nadzoru autorskiego będą uzależnione od przebiegu procesu realizacji inwestycji, stopnia złożoności pojawiających się zagadnień projektowych oraz potrzeb zgłaszanych przez Zamawiającego i Wykonawcę robót. Na obecnym etapie nie jest możliwe wiarygodne określenie liczby wizyt ani liczby godzin pracy zdalnej. Miejsmy na uwadze, iż ogólną wartość nadzoru autorskiego nad projektem budowlanym można oszacować także jako procent wartości całej inwestycji (zwykle 0,5%–2%), procent wartości wykonanego projektu (zazwyczaj od 5% wzwyż), lub stawkę ryczałtową/za pojedynczy pobyt na budowie.