

ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA OFERT w celu rozeznania rynku cen

**na druk i oprawę kalendarzy dla Polskiej Akademii Nauk na 2023 rok
z możliwością udzielenia zamówienia***

1. Zamawiający:

Polska Akademia Nauk
Pałac Kultury i Nauki
pl. Defilad 1
00-901 Warszawa

2. Opis przedmiotu zamówienia: druk i oprawa kalendarzy trójdzielnych, wieloplanszowych i książkowych na 2023 rok oraz dostawa do siedziby Zamawiającego w jednym z poniższych wariantów każdego rodzaju kalendarza.

Dane techniczne:

Część I

Kalendarz trójdzielny:

Wariant 1

1. Format całościowy: 315 x 860 mm netto
2. Nakład: 1000 egz.
3. Druk:
 - a) **główka wypukła:** projekt główki indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego
 - format: 315 x 220 mm netto
 - papier: kreda mat 170 g/m²
 - druk: 4 + 2 kolory PANTONE METALICZNE + folia mat nierysująca + lakier wypukły do 50% powierzchni (logo PAN + grafika) + 0
 - zawieszka kartonowa
 - b) **kalendarium:**
 - format: 285 x 138 mm netto
 - papier: **SPEED-E 80 g/m²**
 - druk: 2 + 0 Pantone
 - układ: kalendaria skrajne na białym tle, kalendarium środkowe na kolorowym tle
 - okienko **przesuwne**: ramka dzienna kolorowa zamontowana na pasku foliowym z gumką, założona na kalendarz;
 - trzyjęzyczne (PL, GB, D)
 - każda część kalendarium zawierająca imieniny i święta w języku polskim
 - c) **plecki:** projekt indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego:
 - format: 315 x 640 mm netto
 - papier: karton jednostronnie powlekany 250 g/m²
 - druk: 4 + 2 kolory PANTONE METALICZNE + 0
4. Format kalendarza po złożeniu: 315 x 220 mm
5. Pakowanie jednostkowe: w koperty
6. Opakowanie zbiorcze: kartony
7. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 2

1. Format całościowy: 315 x 860 mm netto
2. Nakład: 1000 egz.
3. Druk:
 - a) **główka wypukła**: projekt główki indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego
 - format: 315 x 220 mm netto
 - papier: kreda mat 170 g/m²
 - druk: 4 + 2 kolory PANTONE METALICZNE + folia nierysująca + lakier wypukły do 50% powierzchni (logo PAN + grafika) + 0
 - zawieszka kartonowa
 - b) **kalendarium**:
 - format: 285 x 138 mm netto
 - papier: **MUNKEN PRINT WHITE 80 g/m²**
 - druk: 2 + 0 Pantone
 - układ: kalendaria skrajne na białym tle, kalendarium środkowe na kolorowym tle
 - okienko **przesuwne**: ramka dzienna kolorowa zamontowana na pasku foliowym z gumką, założona na kalendarz;
 - trzyjęzyczne (PL, GB, D)
 - każda część kalendarium zawierająca imieniny i święta w języku polskim
 - c) **plecki**: projekt indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego:
 - format: 315 x 640 mm netto
 - papier: karton jednostronnie powlekany 250 g/m²
 - druk: 4 + 2 kolory PANTONE METALICZNE + 0
4. Format kalendarza po złożeniu: 315 x 220 mm
5. Pakowanie jednostkowe: w koperty
6. Opakowanie zbiorcze: kartony
7. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 3

1. Format całościowy: 315 x 860 mm netto
2. Nakład: 1000 egz.
3. Druk:
 - a) **główka wypukła**: projekt główki indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego
 - format: 315 x 220 mm netto
 - papier: kreda mat 170 g/m²
 - druk: 4 + 2 kolory PANTONE METALICZNE + folia nierysująca + lakier wypukły do 50% powierzchni (logo PAN + grafika) + 0
 - zawieszka kartonowa
 - b) **kalendarium**:
 - format: 285 x 138 mm netto
 - papier: **MUNKEN POLAR 80 g/m²**
 - druk: 2 + 0 Pantone
 - układ: kalendaria skrajne na białym tle, kalendarium środkowe na kolorowym tle
 - okienko **przesuwne**: ramka dzienna kolorowa zamontowana na pasku foliowym z gumką, założona na kalendarz;
 - trzyjęzyczne (PL, GB, D)
 - każda część kalendarium zawierająca imieniny i święta w języku polskim
 - c) **plecki**: projekt indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego:
 - format: 315 x 640 mm netto
 - papier: karton jednostronnie powlekany 250 g/m²
 - druk: 4 + 2 kolory PANTONE METALICZNE + 0
4. Format kalendarza po złożeniu: 315 x 220 mm
5. Pakowanie jednostkowe: w koperty

6. Opakowanie zbiorcze: kartony
7. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 4

1. Format całościowy: 315 x 860 mm netto
2. Nakład: 1000 egz.
3. Druk:
 - a) **główka wypukła**: projekt główki indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego
 - format: 315 x 220 mm netto
 - papier: kreda mat 170 g/m²
 - druk: 4 + 2 kolory PANTONE
 - zawieszka kartonowa
 - b) **kalendrium**:
 - format: 285 x 138 mm netto
 - papier: **PAPIER Z WŁÓKNAMI TRAWY 90 g/m²**
 - druk: 2 + 0
 - układ: kalendaria skrajne na białym tle, kalendarium środkowe na kolorowym tle
 - okienko **przesuwne**: ramka dzienna kolorowa zamontowana na pasku foliowym z gumką, założona na kalendarz;
 - trzyjęzyczne (PL, GB, D)
 - każda część kalendarium zawierająca imieniny i święta w języku polskim
 - c) **plecki**: projekt indywidualny zostanie przesłany przez Zamawiającego:
 - format: 315 x 640 mm netto
 - papier: karton jednostronnie powlekany 250 g/m²
 - druk: 4 + 0
4. Format kalendarza po złożeniu: 315 x 220 mm
5. Pakowanie jednostkowe: w koperty
6. Opakowanie zbiorcze: kartony
7. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Część II

Kalendarz wielopłanszowy

Wariant 1

Nakład: 1000 egz.

Format: 450 x 320 mm

Objętość: 12 kart miesięcy + strona tytułowa + plecki w formacie kalendarza

Druk:

- okładka: 4 + 4
- środek: 4 + 0 + folia mat + lakier wypukły do 50% powierzchni na każdej stronie

Papier:

- środek + okładka: **Magno silk 250 g/m²**
- plecki: karton jednostronnie powlekany 250 g/m²

Oprawa: po dłuższym boku, spirala metalowa biała z zawieszka

Pakowanie jednostkowe: w koperty

Opakowanie zbiorcze: paczki

Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 2

Nakład: 1000 egz.

Format: 450 x 320 mm

Objętość: 12 kart miesięcy + strona tytułowa + plecki w formacie kalendarza

Druk:

- okładka: 4 + 4

- środek: 4 + 0

Papier:

- środek + okładka: **Olin Regular High White 250g**

- plecki: karton jednostronnie powlekany 250 g/m²

Oprawa: po dłuższym boku, spirala metalowa biała z zawieszka

Pakowanie jednostkowe: w koperty

Opakowanie zbiorcze: paczki

Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 3

Nakład: 1000 egz.

Format: 450 x 320 mm

Objętość: 12 kart miesięcy + strona tytułowa + plecki w formacie kalendarza

Druk:

- okładka: 4 + 4

- środek: 4 + 0 + lakier wypukły do 50% powierzchni na każdej stronie

Papier:

- środek + okładka: **Natural Evolution 280g/m²**

- plecki: karton jednostronnie powlekany 250 g/m²

Oprawa: po dłuższym boku, spirala metalowa biała z zawieszka

Pakowanie jednostkowe: w koperty

Opakowanie zbiorcze: paczki

Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Część III

Kalendarz książkowy

Wariant 1

1. Format bloku terminarza: 175 x 245 mm

2. Nakład: 1000 egz.

3. Objętość: blok 168 stron + 12 wklejek 2 stronicowych wklejonych w wyznaczone miejsca + 12 stron notatnik + 4 okładka

4. Papier:

- okleina: kreda mat 170 g/m²

- okładka: tektura z pianką o grubości 2,5 mm

- środek: **SPEED-E 80 g/m²**

- wklejki: **kreda silk 130 g/m²**

- wyklejki: **SPEED-E 120 g/m²**

5. Druk:

- okleina: 4 + 0 + folia matowa nierysująca + lakier wypukły do 50% powierzchni (logo PAN + grafika)

- blok: 2+2 **Pantone + czarny**

- wklejki: 4 + 4
- wyklejka: 4 + 0
- 6. Układ kalendarium: tydzień na rozkładówce
- 8. Narożniki:
 - środka: proste,
 - okładki: proste
- 9. Kalendarium: dwukolorowe w języku PL, GB, D, RU
- 10. Zakładka: tasiemka indywidualna drukowana o szerokości 7 mm + nadruk sublimacyjny
- 11. Oprawa: twarda, środek szyty nićmi + kapitałka
- 12. Dodatki: notatnik
- 13. Opakowanie zbiorcze: kartony
- 14. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 2

1. Format bloku terminarza: 175 x 245 mm
2. Nakład: 1000 egz.
3. Objętość: blok 168 stron + 12 wklejek 2 stronicowych wklejonych w wyznaczone miejsca + 12 stron notatnik + 4 okładka
4. Papier:
 - okleina: kreda mat 170 g/m²
 - okładka: tekstura z pianką o grubości 2,5 mm
 - środek: **MUNKEN PRINT WHITE 80 g/m²**
 - wklejki: **kreda silk 130 g/m²**
 - wyklejki: **MUNKEN PRINT WHITE 120 g/m²**
5. Druk:
 - okleina:
 - 4 + 0 + folia matowa nierysująca + lakier wypukły do 50% powierzchni (logo PAN + grafika)
 - blok: 2+2 **Pantone + czarny**
 - wklejki: 4 + 4
 - wyklejka: 4 + 0
6. Układ kalendarium: tydzień na rozkładówce
8. Narożniki:
 - środka: proste,
 - okładki: proste
9. Kalendarium: dwukolorowe w języku PL, GB, D, RU
10. Zakładka: tasiemka indywidualna drukowana o szerokości 7 mm + nadruk sublimacyjny
11. Oprawa: twarda, środek szyty nićmi + kapitałka
12. Dodatki: notatnik
13. Opakowanie zbiorcze: kartony
14. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 3

1. Format bloku terminarza: 175 x 245 mm
2. Nakład: 1000 egz.
3. Objętość: blok 168 stron + 12 wklejek 2 stronicowych wklejonych w wyznaczone miejsca + 12 stron notatnik + 4 okładka
4. Papier:
 - okleina: kreda mat 170 g/m²
 - okładka: tekstura z pianką o grubości 2,5 mm

- środek: **MUNKEN POLAR 80 g/m2**
- wklejki: **kreda siłk 130 g/m2**
- wyklejki: **MUNKEN POLAR 120 g/m2**

5. Druk:

- okleina:
folia matowa nierysująca + lakier wypukły do 50% powierzchni (logo PAN + grafika)
- blok: 2+2 **Pantone + czarny**
- wklejki: 4 + 4
- wyklejka: 4 + 0

6. Układ kalendarium: tydzień na rozkładówce

8. Narożniki:

- środka: proste,
- okładki: proste

9. Kalendarium: dwukolorowe w języku PL, GB, D, RU

10. Zakładka: tasiemka indywidualna drukowana o szerokości 7 mm + nadruk sublimacyjny

11. Oprawa: twarda, środek szyty nićmi + kapitałka

12. Dodatki: notatnik

13. Opakowanie zbiorcze: kartony

14. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Wariant 4

1. Format bloku terminarza: 175 x 245 mm

2. Nakład: 1000 egz.

3. Objętość: blok 168 stron + 12 wklejek 2 stronicowych wklejonych w wyznaczone miejsca + 12 stron notatnik + 4 okładka

4. Papier:

- okleina: **papierowa z certyfikatem FSC o strukturze płótna KOLOR BEŻOWY**
- okładka: tektura z pianką o grubości 2,5 mm
- środek: **PAPIER Z WŁOKNAMAMI TRAWY 90 g/m2**
- wklejki: **PAPIER Z WŁOKNAMAMI TRAWY 120 g/m2**
- wyklejki: **PAPIER Z WŁOKNAMAMI TRAWY 120 g/m2**

5. Druk:

- okleina: przeszywanie grafiki + tłoczenie wklęsłe grafik oraz logo PAN + **FINOCHROM SREBRNY**: ukośnik dzielący rok (wys. około 3 cm)
- blok: 2 + 2 **Pantone + czarny**
- wklejki: 4 + 4
- wyklejka: 4 + 0

6. Układ kalendarium: tydzień na rozkładówce

8. Narożniki:

- środka: proste,
- okładki: proste

9. Kalendarium: dwukolorowe w języku PL, GB, D, RU

10. Zakładka: tasiemka indywidualna drukowana o szerokości 7 mm + nadruk sublimacyjny

11. Oprawa: twarda, środek szyty nićmi + kapitałka

12. Dodatki: notatnik

13. Opakowanie zbiorcze: kartony

14. Transport: w jedno miejsce: do siedziby Zamawiającego Pałac Kultury i Nauki. Pl. Defilad 1 w Warszawie, PIĘTRO 21.

Uwaga: Zamawiający zastrzega sobie prawo wyboru druku i oprawy każdego rodzaju kalendarza tylko w jednym wariantcie z wycenionych przez Wykonawcę wg warunków technicznych wskazanych w opisie przedmiotu zamówienia.

3. Termin realizacji zamówienia: do dnia 30.11.2022 r. od daty zawarcia umowy.

4. Warunki udziału w postępowaniu dla Wykonawców ubiegających się o zamówienie publiczne: Wykonawca składający ofertę powinien nie podlegać wykluczeniu z postępowania i posiadać co najmniej pięcioletnie doświadczenie w realizacji co najmniej trzech zamówień na kalendarze.

Wykluczeniu z postępowania podlega osoba lub podmiot, o których mowa w przepisach ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2022 r. poz. 835). Zamawiający informuje, że zgodnie z art. 7 ust. 5 ww. ustawy przez ubieganie się o udzielenie zamówienia rozumie się złożenie oferty.

5. Kryteria oceny ofert:

Zamawiający dokona wyboru najkorzystniejszej oferty na podstawie następujących kryteriów oceny ofert:

- 40% oceny oferty stanowi kryterium cena, maksymalna liczba przyznanych pkt 40;
- 60% oceny oferty stanowi jakość, maksymalna liczba przyznanych pkt 60.

Kryterium „Cena” zostanie ocenione na podstawie podanej przez wykonawcę ceny brutto, według poniższego wzoru:

$$C = C_n / C_o \times 40 \text{ pkt}$$

gdzie:

C – liczba punktów dla badanej oferty

C_n – najniższa cena ofertowa (brutto) spośród wszystkich ofert niepodlegających odrzuceniu

C_o – cena oferty ocenianej

Kryterium „Jakość” dla części I: kalendarz trójdzielny zostanie ocenione na podstawie złożonej do oferty próbki, gdzie:

- **Ogólna estetyka wykonania – 0-20 pkt;**
 - 0-5 pkt cięcie: bez śladów nierówności, skosów, nierównych wymiarów, naddarc, rys itp.,
 - 0-5 pkt estetyka wykonania
 - 0-5 pkt poprawność kompletowania kalendarzów,
 - 0-5 pkt kalendaria wolne od zmarszczek, załamek, załamania, zagiętych narożników, pofalowań, poprawność ułożenia kalendarzów względem plecków i główki.
- **Jakość druku – 0-20 pkt;**
 - 0-5 pkt wyrazistość i czystość druku, nasycenie barw,
 - 0-5 pkt równomierność i ostrość zadruku, czytelność tekstów,
 - 0-5 pkt brak przeczerń nadruku, prawidłowe spasowanie barw,
 - 0-5 pkt równomierne nasycenie bez dominanty barwnej.
- **Jakość oprawy – 0-20 pkt:**
 - 0-5 pkt ułożenie główki względem plecków
 - 0-5 pkt wytrzymałość klejenia, rozmieszczenie kleju,
 - 0-5 pkt poprawność bigowania
 - 0-5 pkt uszlachetnianie główki i plecków: foliowanie, lakierowanie, tłoczenie.

Kryterium „Jakość” dla części II: kalendarz wielopłanszowy zostanie ocenione na podstawie złożonej do oferty próbki, gdzie:

- **Ogólna estetyka wykonania – 0-20 pkt;**
0-5 pkt cięcie: bez śladów nierówności, skosów, nierównych wymiarów, naddarc, rys itp.,
0-5 pkt grzbiet: estetyka wykonania, umieszczenie spirali
0-5 pkt arkusze drukowane bez zanieczyszczeń,
0-5 pkt za składki wolne od zmarszczek, zakładek, załamań, zagiętych narożników, pofalowań; poprawność kompletowania wkładu: kolejność, poprawność ułożenia wkładu względem okładki.
- **Jakość druku – 0-20 pkt;**
0-5 pkt wyrazistość i czystość druku, nasycenie barw, ostrość i czytelność napisów,
0-5 pkt równomierność zadruku, czytelność tekstów, ostrość fotografii/ilustracji
0-5 pkt brak przeczerń nadruku, prawidłowe spasowanie barw,
0-5 pkt równomierne nasycenie bez dominanty barwnej.
- **Jakość oprawy – 0-20 pkt:**
0-5 pkt ułożenie okładki względem środka
0-5 pkt wytrzymałość oprawy, odpowiedni zacisk spirali,
0-5 pkt połączenie okładki i środka; prawidłowa otwieralność
0-5 pkt uszlachetnianie okładki: foliowania, lakierowania: równomierne pokrycie, brak pęcherzy powietrza, chropowatość

Kryterium „Jakość” dla części III: kalendarz książkowy zostanie ocenione na podstawie złożonej do oferty próbki, gdzie:

- **Ogólna estetyka wykonania – 0-20 pkt;**
0-5 pkt cięcie: bez śladów nierówności, skosów, nierównych wymiarów, naddarc, rys itp.,
0-5 pkt estetyka wykonania
0-5 pkt arkusze drukowane bez zanieczyszczeń,
0-5 pkt składki wolne od zmarszczek, zakładek, załamań, zagiętych narożników, pofalowań; poprawność kompletowania wkładu: kolejność, poprawność ułożenia wkładu względem okładki.
- **Jakość druku – 0-20 pkt;**
0-5 pkt wyrazistość i czystość druku, nasycenie barw, ostrość i czytelność napisów,
0-5 pkt za równomierność zadruku, czytelność tekstów,
0-5 pkt brak przeczerń nadruku, prawidłowe spasowanie barw,
0-5 pkt za równomierne nasycenie bez dominanty barwnej.
- **Jakość oprawy – 0-20 pkt:**
0-5 pkt ułożenie okładki względem środka i tekstów na I stronie okładki,
0-5 pkt wytrzymałość klejenia i oprawy,
0-5 pkt połączenie okładki i środka; prawidłowe przyklejenie wyklejki wolne od pomarszczeń, prawidłowa otwieralność,
0-5 pkt uszlachetnianie okładki: foliowanie, lakierowanie, tłoczenie

W kryterium jakość Wykonawca może otrzymać maksymalnie 60 punktów. Próbki, które otrzymają poniżej 40 pkt w kryterium jakość, nie będą rozpatrywane i będą podlegały odrzuceniu jako niezgodne z treścią Zaproszenia do składania ofert.

Łączna liczba punktów ocenionej oferty dla każdej części wyliczona będzie na podstawie wzoru:

$$L = C + J$$

Gdzie :

L = Łączna liczba punktów

C = Liczba punktów w kryterium cena

J = Liczba punktów w kryterium jakość.

Za najkorzystniejszą ofertę Zamawiający uzna ofertę, która otrzyma najwyższą liczbę punktów po dodaniu punktów w kryterium cena i kryterium jakość.

6. Sposób przygotowania i złożenia oferty

Oferta powinna zawierać: cenę netto i brutto wykonania każdego rodzaju kalendarza oraz referencje potwierdzające należyte wykonanie zamówienia dla co najmniej trzech wykonanych zamówień, w okresie ostatnich pięciu lat oraz próbkę zawierającą po 1 egzemplarzu każdego rodzaju kalendarza. Brak złożenia próbek spowoduje odrzucenie oferty jako niezgodnej z treścią Zaprośzenia do składania ofert.

- 7. Termin składania ofert:** Oferty prosimy przesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej do **dnia 14 września 2022 r.** do godziny 15:00 na adres Beata.Fiedoruk@pan.pl próbkę należy dostarczyć na adres Zamawiającego **do dnia 14 września 2022 r. do godziny 15:00.**

Polska Akademia Nauk

Biuro Upowszechniania i Promocji Nauki
Beata Fiedoruk, piętro XXI nr pokoju 2103
Pałac Kultury i Nauki
pl. Defilad 1
00-901 Warszawa

8. Informacje o sposobie komunikowania się Zamawiającego z Wykonawcami:

W procedurze o udzielenie zamówienia komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu poczty elektronicznej na adres wskazany w pkt. 7 Ogłoszenia o zamówieniu.

9. Inne istotne postanowienia dotyczące warunków realizacji zamówienia:

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wezwania wykonawcy do przesłania dokumentów/oświadczeń i wyjaśnienia treści złożonej oferty oraz załączonych dokumentów.
2. Zamawiający odrzuci ofertę i wykluczy wykonawcę z procedury, który nie wykaże spełnienia warunków udziału w postępowaniu określonych w pkt 4 Zaprośzenia do składania ofert, jeżeli Zamawiający zwróci się do Wykonawcy o złożenie podmiotowych dokumentów/ oświadczeń.
3. Z Wykonawcą, który złoży najkorzystniejszą ofertę, zostanie podpisana umowa na wzorze umowy obowiązującym u Zamawiającego, z zastrzeżeniem pkt 9.7 Zaprośzenia.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjacji ceny złożonych ofert.
5. Informujemy, że w niniejszym postępowaniu nie mają zastosowania przepisy ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych.
6. Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych.
7. Zamawiający zastrzega sobie możliwość tylko dokonania czynności szacowania wartości zamówienia na podstawie dokonanego rozeznania rynku w oparciu o złożone oferty do niniejszego Zaprośzenia bez dokonania wyboru oferty i nieudzielenia zamówienia na podstawie niniejszego zaproszenia do składania ofert.

10. Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych), informuje się, że:

- 1) Administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Polska Akademia Nauk, Pl. Defilad 1, 00-901 Warszawa. Dane osobowe Wykonawcy zostały przekazane dobrowolnie w celach związanych z zawarciem i wykonaniem umowy i zostaną udostępnione wyłącznie podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa. Wykonawca posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.
- 2) Kontakt do Inspektora ochrony danych to adres mailowy: iod@pan.pl.
- 3) Dane osobowe Wykonawcy będą przetwarzane, gdyż jest to konieczne w celu zawarcia i realizacji umowy o i odbywa się na podstawie tej umowy (art. 6 ust. 1 lit b) RODO
- 4) Dane osobowe Wykonawcy nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
- 5) Dane osobowe Wykonawcy będą przetwarzane i przechowywane do momentu ustania obowiązku prawnego wynikającego z przepisów prawa.
- 6) Wykonawca ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia (o ile jest to prawnie dopuszczalne), ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.
- 7) Wykonawca ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy Ogólnego Rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.
- 8) Dane osobowe Wykonawcy nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.

Załączniki do Zaproszenia:

1. Formularz ofertowy
2. Projekt umowy